Согласно определению О1 объект это любое «нечто», которое МОЖЕТ стать предметом мысли. Независимо от того, стало это «нечто» предметом мысли или не стало. Если это «нечто» может быть помыслено, то это объект. Возможность быть помысленным несколько различается для камня и квадрата. Был ли вчера объектом бутерброд, который я съел сегодня за завтраком? Был ли в первом веке логарифм, придуманный Непером в 17 веке? Наша теория решительно говорит: и объект «сегодняшний бутерброд» и объект «логарифм» были всегда и будут всегда.

И помысленный камень это объект и не помысленный камень это объект. И помысленный квадрат это объект и непомысленный квадрат это объект. Сверх объектов в нашей теории ничего не существует.

Причем, количество объектов неизменно. Бесконечно, но неизменно. Никаких объектов, которые могли бы проявиться как объекты, и никаких объектов, которые могли бы исчезнуть как объекты, перестать быть объектами не существует. Возможность быть помысленными есть и у тех объектов, которых еще нет в физическом смысле и у тех объектов, которых уже нет в физическом смысле. Возможность быть помысленными есть и у тех объектов, которые еще не придуманы. Понятие объекта – вневременное. Коллайдер как объект существовал и в пятом веке, и в первом веке, и сто тысяч лет назад. Динозавры как объекты существуют и по сей день. Так же как и квадрат существовал всегда, и до того, как кто-то первый его придумал.

Вместе с тем, камень и квадрат принципиально различаются. Камень – объект конкретный (феномен), а квадрат – объект абстрактный (ноумен). Камень можно увидеть, потрогать, полизать, понюхать, услышать как он стучит о другой камень… Иными словами – камень ощущаем и воспринимаем. А вот квадрат нельзя ни увидеть, ни услышать, ни потрогать, ни понюхать. Квадрат нельзя ощутить никак – ни непосредственно, ни опосредованно при помощи приборов, как например, можно ощутить и воспринять присутствие радиации или электрона.

Любой объект по определению может быть помыслен. Но не любой объект является помысленным по факту. Квадрат является помысленным по факту. Именно в процессе помысленния квадрат и появляется как объект. До того момента, как квадрат не помыслит первый мыслитель, квадрату просто негде существовать, бытовать, находиться… А вот камень может по факту быть помысленным и не помысленным. Камень существует совершенно независимо от того, помыслил его кто-нибудь, или еще не помыслил никто. В этом смысле квадрат и камень различаются кардинально. Этим кардинально различающимся объектам, видам объектов можно присвоить собственные термины, например, абстрактные объекты и конкретные объекты.

**О3-1. Ощущение это процесс связи человека с внешним миром посредством его способностей-чувств: зрения, осязания, слуха, обоняния, вкуса…**

**О3-2. Восприятие это процесс осмысления текущего ощущения, то есть процесс соотнесения и отождествления ощущаемого сейчас с ощущавшимся в прошлом и зафиксированном в памяти в виде представлений.**

**О3-3. Представление это зафиксированный в памяти образ (чувственный – зрительный, слуховой и т.п. или словесный), сформировавшийся путем комбинирования и синтезирования воспринятого в результате процесса мышления.**

**О3-4. Конкретный объект (феномен) это объект который может быть воспринят органами чувств непосредственно или опосредованно посредством прибора.**

**О3-5. Абстрактный объект (ноумен) это объект который не может быть воспринят органами чувств.**